

Compagnia TROPOLAVORO FERROVIARIO

Tropolavoro Ferroviario è una compagnia teatrale nata nel 1999 in seno al dopolavoro ferroviario di Cecina, nel corso di questi anni numerose sono state le commedie messe in scena nei vari teatri del territorio con notevole successo di pubblico e di critica lo scopo principale del "**Tropolavoro Ferroviario**" è divertire per raccogliere fondi da destinare alla solidarietà sia per realtà locali che nazionali

Coro PARTIGIANO ANPI

Il Coro Partigiano Anpi è nato nel 2014 da un'idea dell'Anpi (Luppichini, Collaveri, Compagnoni) e si esibisce nelle commemorazioni ufficiali della Memoria, Antifascismo, Resistenza, Leggi razziali, Costituzione, Emigrazione, Goriani e, popolari; inoltre, annualmente partecipa a progetti scolastici sugli stessi temi. Per questo si avvale di un repertorio di oltre 50 brani, e della collaborazione di coristi di altri comuni oltre Rosignano (Cecina, Livorno, Pisa, Castellina M.) ed in particolare di Castagneto C.cci. Per l'accompagnamento, oltre che del M° Regalli, si avvale del fisarmonicista.

Ingresso libero (salvo contributo volontario per la copertura delle spese)

A margine dello spettacolo saranno in vendita: "Viaggi ed avventure di Pietro Gori Anarchico" e "Viaggio nella terra dei Lobos" di Tiziano Arrigoni.

Segreteria:

Giovanni Marino Tel. [349 758 0773](tel:3497580773) E-Mail m.giova@yahoo.it

Renzo Compagnoni Tel. [3287578937](tel:3287578937) E-mail r.compagnoni@live.it

c/o ANPI Via della Costituzione, 2 - 57016 Rosignano Solvay.

Con il Patrocinio del



del DLF Cecina



ANPI ROSIGNANO

ORGANIZZA

nell'ambito delle iniziative per la valorizzazione de
"I NOSTRI CITTADINI ILLUSTRI"
la pièce teatrale

DOMENICA 24 MARZO 2019 ORE 17,30

SALA NARDINI (EX CINEMA ROSIGNANO MARITTIMO)

"DISCORSI DA OSTERIA"

con la Compagnia Teatrale
"TROPOLAVORO FERROVIARIO",

liberamente tratto da Anna OREFICE da un'opera di Ilio Nencini e con l'intervento del CORO PARTIGIANO ANPI, diretto dal Maestro Giorgio REGALLI scorcio di vita e canti di lotta a Cecina ai primi del Novecento. Omaggio a Pietro GORI con le canzoni da lui composte.

Lo spettacolo sarà preceduto dalla visita guidata al Fondo Pietro Gori di Rosignano M.mo che si terrà dalle ore 15.30 alle ore 17.30 a cura di Barbara Rossi della Coop. MICROSTORIA.
Il punto di ritrovo è davanti al Museo Archeologico Palazzo Bombardieri.
Per prenotare, chiamare il: 3408673143.

Introduzione prof.ssa Renza BENDINELLI

Interpreti in ordine di entrata:

Oste. **Rosario Cervasio**

Mario. **Mario Baldeschi**

Marino. **Giovanni Marino**

Anna. **Anna Orefice**

Ostessa. **Angela di Ruocco**

Lucia. **Lucia Salvadori**

Angela. **Angela Longobardi**

Garibaldino. **Domenico Ascione**

Avvocato(Pietro Gori) **Vincenzo Bergamo**

Uliano. **Uliano Mucci**

Guaria. **Ignazio Pucillo**

Socialista. **Fabrizio Bartoli**

Moglie socialista **Paola Nufrio**

Arciprete. **Fabio Bertini**

Regista. **Andrea Bifulco**

I cantori del coro partigiano, Anpi:
Al pianoforte e Direttore del Coro stesso.
MAESTRO Giorgio REGALLI.

SOPRANO:

Gabriella Collaveri
Sara Cariano
Valeria Cionini
Mariagrazia Fontani
Loredana Frosinini
Niccoletta Torri

CONTRALTO:

Iana Crescioli
Fiorenza Agostini
Silvia Cerri
Rosa De Santis

TENORI:

Mario Baldeschi
Leonardo Battisti
Sergio Betti
Ilia Bientinesi
Ileano Biolcati
Paola Caforio
Francesco Giannola
Vivaldo Giomi
Nuccio Pellegrino
Francesca Chiellini

BASSI:

Roberto Ferri
Renzo Compagnoni

Lo spettacolo si articola in 8 scene intercalate dai canti di Pietro Gori:

Amore Ribelle(Scena1°)
Sante Caserio(Sc.2°)
Inno della Canaglia(Sc.3°)
Inno dei lavoratori del mare(Sc.4°)
Nostra Patria è il mondo intero(Sc.6°)
Inno del 1° maggio(Sc.7°)
Addio a Lugano(Sc.8°)

DISCORSI di OSTERIA

Discorsi di osteria nasce da uno spunto dal libro di Ilio Nencini , storico cecinese, "Cecina, sociabilità e rivoluzione. 1848/1907"

In osteria dove solitamente si raggruppano i lavoratori dopo una giornata di lavoro per bere un bicchiere di vino e discorrere i fatti del giorno un giorno si trova l'avvocato Pietro Gori che ascoltando i discorsi tra gli avventori interviene con le sue parole e fa sì che questi prendano coscienza della loro forza...

PIETRO GORI

Ernesto Antonio Pietro Giuseppe Cesare Augusto GORI (Messina, 14 agosto 1865 –Portoferraio, 8 gennaio 1911, sepolto a Rosignano Marittimo) è stato un anarchico, giornalista, avvocato, poeta, scrittore e compositore italiano. Oltre che per l'attività politica è ricordato come autore di alcune tra le più famose canzoni anarchiche della fine del XIX secolo .

NENCINI ILIO

Scrittore cecinese, un impegno speso tutto alla valorizzazione di Cecina e la sua storia. Fra le opere più importanti: "Cecina. Il Sogno Perduto di una Città sul Mare". dalle Origini alla Città dell'Ottocento .

"Cecina. Novecento addio!" Dalla trasformazione del territorio all'evoluzione storica, urbana, culturale e artistica di una città.